

**Francis Morell**, artista multidisciplinar: plástico, ilustrador, escultor, orfebre, docente en arte. Morell, abarca un amplio espectro de técnicas y estilos dentro de su trabajo artístico, sus obras son reconocidas inmediatamente y muy apreciadas por el público y expertos, en ellas muestra la libertad que experimenta al crear, no se deja influenciar, su arte es libre sin ataduras ni estereotipos, como él.

Morell ama el arte, se sumerge en una continua experimentación creativa, podemos observar cómo posiciona la proporción áurea en sus dibujos, buscando una armonía visual, acercándose a la perfección. Le encanta usar tinta negra y hacer mezclas interesantes y novedosas con otras gamas de colores y, mezclarlos con utensilios de todo tipo, pinceles, estilógrafos... Su estilo pictórico actual, es surrealista figurativo y metafórico, nos muestra realidades evitando el sendero corto, haciéndonos reflexionar y entrar en su microcosmos imaginario, con frases y dibujos, para comprender mejor nuestro propio universo.

Conocer la obra de Francis Morell es adentrarse en un mundo onírico, donde podemos ser el perfecto observador omnisciente, sentados en un puesto privilegiado en el que poder ver pasar sus obras mágicas, con mensajes, movimientos y repletas de milimétricos y exquisitos detalles. Realiza exposiciones individuales y colectivas, en España y en otros países.

Su investigación, a través del universo del arte, para encontrar su propio camino artístico, su marca identificativa, ha sido un viaje experiencial y emocionante, siempre disfrutando el momento, y es obvio que lo ha conseguido.

Esta exposición podremos verla del 4 de julio al 12 de septiembre de 2022, está programada en la Sala Ámbito Cultural de El Corte Inglés en Murcia.

**María José Cárceles**  
Comisaria de la exposición